



HISTORIC BRASS SOCIETY

La **Historic Brass Society** (HBS) es la comunidad internacional de intérpretes, investigadores, fabricantes de instrumentos y entusiastas de los instrumentos de viento metal históricos, tanto profesionales como aficionados.

Los intereses de la HBS abarcan toda la gama de la música antigua de metales, la literatura y la práctica de interpretación histórica, desde la antigüedad hasta el presente, incluida la trompeta natural, la trompa natural, el sacabuche, el cornetto, el serpentón, la corneta con llaves, la trompeta

con llaves, la trompa con válvulas temprana, los instrumentos de viento metal del siglo XIX y el desarrollo del jazz.

Re-
ciba *Historic Brass Today* (en línea) y *Historic Brass Society Journal* (impreso) y manténgase conectado.

La HBS publica la revista académica, avalada por la *Historic Brass Society Journal*, y artículos y reseñas en su boletín informativo multilingüe, *Historic Brass Today*.

La HBS también lleva a cabo simposios de metales y apoya sesiones especiales de estudio en colaboración con otras organizaciones. Mantiene un fondo de ayuda y apoyo para estudiantes jóvenes para asistir a eventos. La HBS ha establecido el *Premio Christopher Monk*, un premio anual que se otorga a una persona por sus contribuciones sobresalientes en la música antigua con instrumentos de metal.

Comparta sus fotos y vídeos a través de Instagram, Facebook y YouTube.

Puede participar como: estudiantes y personas adultas \$35, miembros regulares \$42, tres años por \$110. Póngase en contacto con members@historicbrass.org.

Considere el voluntariado: los roles de liderazgo en HBS siempre son necesarios, incluidos los puestos en los comités.

Comparta sus ideas e intereses y obtenga experiencia editorial enviándonos a una de nuestras publicaciones.

© The Historic Brass Society 2021,
<https://historicbrass.org>



Obtenga información sobre los próximos eventos y encuentre conexiones con los de su área.