ARBAN AND HIS WORLD

Concert Programme

THURSDAY, 20 November 2025 at 18:00 - Salle Varèse

Childhood Sound Worlds

Selections from *7 Aufzüge* (1833) — Franz Xaver Schandl (?)

Robert Apple, Stanley Curtis, Friedemann Immer, keyed trumpets
Jean-François Madeuf, Jean-Daniel Souchon, Arthur Dizin, natural trumpets (en Si, La, et Sol)
Claire-Ombeline Muhlmeyer, trombone; Jason Darras, timpani

Selections from *Introduction et six walses* (1826) — Anton Foreit (1792-1877)

Robert Apple, keyed bugle; Stanley Curtis, keyed trumpet; Friedemann Immer, posthorn
Warren Apple, piano

Arban the Soloist

Adagio et grande polonaise brillante — Georges Kastner (1810-1867)
Transcribed by Jean-Louis Couturier

Vince DiMartino, cornet; Arthur Schoonderwoerd, piano

Paul et Virgine Valse — Louis-Antoine Jullien (1812-1860)
'as performed by Herr Kœnig and Monsieur Arban'

Clément Saunier, Vince DiMartino, cornets
Arthur Schoonderwoerd, piano

~Brief Pause~

Works of Arban's Time for Fanfare Ensemble

La Marche (1846) — Alexandre-Charles Fessy (1804-1856)

Andante & Polonaise (1846) — A. Fessy

Scène de la *Jerusalem* (1847) — Giuseppe Verdi (1813-1901)

Hymne de l'opus 52 no.5 (1838-40) — Félix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
arr. par L. Girard (1865)

Allegro en forme de pas redoublé (1867) — L. Girard (?)

La Guêpe! - scherzo (1866) — Emile Jonas (1827-1905)

Introduction et variations sur *Le Carnaval de Venise* — Jules Demersseman (1833-1866)

Petit bugle (mi♭) et direction musicale: Jean-François Madeuf
Bugle (si♭): Victor Reemen ; Marie Thiebault
Saxhorn alto-ténor (mi♭): Louis Genza ; Paul Escobar
Saxhorn baryton (si♭): Basile Grenouillet ; Alvaro Cardona
Saxhorn basse (si♭): Bastien Girard ; Elena Engert
Saxhorn contrebasse (mi♭): Dmytro Barabanov
Saxhorn contrebasse (si♭): Nathan Berthomier
Cornet à pistons (si♭): Yannaël Ortega ; Gabriel Destoop
Trompette à pistons (mi♭): Arthur Dizin; Jean-Daniel Souchon; Jérôme Prince*; Jean-Charles Denis*
Trombone ténor à coulisse: Claire-Ombeline Muhlmeyer ; Lili Soletti
Trombone à pistons (en ut): Mattéo Pagès
Tambour, grosse caisse, triangle: Jason Darras
(*) dans Verdi